

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

ПУЛЬС

А.Бухвостаў накіраваў у Міністэрства і суд заявы наконт яго пераабрання і звальнення

Былы старшыня Беларускага прафсаюза аўтамабільнага і сельскагаспадарчага машынабудавання (АСМ) Аляксандр Бухвостаў накіраваў у Міністэрства юстыцыі заяву. Ён просіць правесці законнасць рашэнняў пазачарговага з'езда прафсаюза АСМ, які ўваходзіць у склад Федэральнага прафсаюзаў Беларусі (ФПБ).

Пазачарговы з'езд прафсаюза АСМ адбыўся ў Мінску 23 снежня. На ім Бухвостаў быў ахвочы ад пасады кіраўніка арганізацыі. Аляксандр Бухвостаў з гэтым не згодны, бо, паводле статута прафсаюза АСМ, рашэнне з'езда лічыцца прынятым, калі за яго прагаласавалі больш за палову дэлегатаў. На з'ездзе, згодна са звесткамі мандатнай камісіі, прысутнічалі 396 дэлегатаў, з якіх за адкрытае галасаванне па кандыдатуры старшыні прафсаюза выказаліся 192 — менш за палову. «Рашэнне з'езда па адкрытым галасаванні не было прынята, — сцвярджае Бухвостаў. — Значыць, адкрытае галасаванне па маёй адстаўцы таксама неспраўдліва... Яны не хацелі кіравацца статутам і спыняліся адхіліць мяне ад пасады». Усё гэта, упэўнены ён, адбывалася пад ціскам кіраўніцтва ФПБ.

Акрамя Мінска, Аляксандр Бухвостаў звярнуўся ў суд Цэнтральнага раёна Мінска з заявай аб аднаўленні яго на працы ў прафсаюзе АСМ, 30 снежня яго звольнілі новы старшыня прафсаюза Валерый Кузьмін, абраны на з'ездзе з'езда. Разам з Бухвоставым звольнілі і яго намесніка Аляксандра Еўдакімчыка. А.Бухвостаў мяркуе, што раз яго незаконна пераабралі, значыць — і звольнены ён незаконна.

Ірына ЛЕУШЫНА.

Эх, Булкін, Булкін!..

Звольніўшы рэдактар аддзела выпуску тэлерадыёкампаніі «Гомель» Вячаслаў Булкін, які пагражаў на тэлефоне журналістцы «Белорусской деловой газеты» Ірыне Макавейчык.

Як паведаміў БелТАПАН галоўны рэдактар тэлекампаніі Алег Несіераў, спадар Булкін напісаў заяву аб звальненні па ўласным жаданні пасля таго, яго выклікалі ў міліцыю, каб ён даў паказанні. Праваахоўныя органы Гомеля высветлілі, што менавіта Булкін 11 студзеня, пачынаючы з 4 гадзін раніцы, чатыры разы тэлефанаваў Ірыне Макавейчык, пагражаючы ёй забойствам, і прапаноўваў, пакуль не пазна, з'ехаць за межы.

Паводле слоў Алег Несіерава, Вячаслаў Булкін, якому зараз 25 гадоў, працаваў у тэлерадыёкампаніі з 1998 года: спачатку адміністратарам, асцэнтантам рэжысёра, потым рэдактарам аддзела выпуску. «Абсалютна ўсе супрацоўнікі прадпрыемства негатыўна паставіліся да дзеяння Вячаслава Булкіна», — падкрэсліў Алег Несіераў.

Марат ГАРАВЫ.

М.Мірны і Т.Пучак выйшлі ў другі круг

Беларускія тэністы Максім Мірны і Таццяна Пучак выйшлі ў другі круг адкрытага чэмпіянату Аўстраліі ў парным раздзеле.

21 студзеня «пасеяны» пад другім нумарам М.Мірны і індзейца Махеш Бхупаці выйшлі ў амерыканца Дэвіна Боуэна і аўстралійца Эшлі Фішэра — 6:3, 4:6, 6:3. У другім кругзе яны сустрэнуцца з пераможцамі матча Жудыт Бенці/Арно Клеман (абодва — Францыя) — Харэл Леві (Ізраіль)/Міхал Южны (Расія), які абодва перамаглі 22 студзеня.

Т.Пучак у пары з украінкай Юліяй Бейгелмейер абыйгралі аўстралійскі дуэт Кэтрын Барклі-Рэйтц/Крысціна Харыятапулас — 6:2, 6:2. Іх будучы сапернік вызначыцца ў паяўніцку Сільвія Фарына Эліа/Франческа Скавоне (абодва — Італія) — Марыён Бартоллі (Францыя)/Мірыам Казанова (Швейцарыя) «пасеяны» пад 13-м нумарам.

Прызавы фонд адкрытага чэмпіянату Аўстраліі складае 19 млн. аўстралійскіх далараў (14,7 млн. далараў ЗША, або 11,6 млн. еўра).

Дзмітрый УЛАСАЎ.

Закат начальніка аддзела «Зеніту»?

Падчас аперацыйнага эксперыменту на аўтастанцыі ўніверсама «Паўночны» ў Мінску запыраны начальнік аддзела матэрыяльна-тэхнічнага забеспячэння Віцеслава завада «Зеніт». Яго запыралі супрацоўнікі ўпраўлення дэпартаменту фінансавых расследаванняў Камітэта дзяржаўнага кантролю Беларусі па Мінскай вобласці ў Мінску пры атрыманні хабару ў памеры 110 далараў ЗША ад менеджэра аднаго са сталічных камерцыйных прадпрыемстваў.

Як паведаміў БелТАПАН у прэс-службе Камітэта дзяржаўнага кантролю, грошы начальнік аддзела атрымаў за становачы вырашэнне пытання аб закупцы «Зенітам» у гэтай фірме вытворчай скарывані (спітэй каліеўных металаў). У дачыненні да затрыманага распачата крымінальная справа па прыкметах складу злчынства, прадугледжанага часткай 2 артыкула 430 Крымінальнага кодэкса — атрыманне хабару.

Следства таксама мяркуе, што з ліпеня 2003 года па студзень 2004 года начальнік аддзела неаднойчы атрымліваў хабар за вырашэнне пытанняў, што ўваходзіць у яго кампетэнцыю.

Да яго прыменена мера ўзяцця ў выглядзе хатняга арышту з вызваленнем ад займаемай пасады да суда.

Генадзь ШАРЫПКІН.

СПОРТ

Біс, Дзяніс!

Проста бліскава пачалі першы этап Кубка свету па плаванні, які праходзіць у Маскве, беларускія спартсмены.

У комплексным плаванні на 100 метраў сенсацыйную перамо-

гу атрымаў наш Дзяніс Сілкоў. Адзначым, што Дзяніс упершыню стаў прызёрам буіных міжнародных спаборніцтваў.

І, натуральна, чакалі мы добрага выступлення ад нашай зна-

камітай Алены Попчанкі. Алена апрадала давер — у яе дзве сярэбраныя ўзнагароды (на дыстанцыі 200 метраў вольным стылем і стоміяручэй батэрфляем).

І, натуральна, чакалі мы добрага выступлення ад нашай зна-

Сёння за нашых гандбалістаў будзем трымаць кукіш

У адным кроку ад пусці ў плей-оф чэмпіянату свету-2005 па гандболе знаходзіцца зборная Беларусі...

Настая пазаўчарашняй бліску-

чай перамогі нашых гандбалістаў над зборнай Аўстрыі — 30:23 (10:11) шанцы на пусці ў Беларусь уразі. Сёння ўвечары яны іноў сустрэнуцца з аўстрыйцамі

Юнакі не жадаюць саступаць Расіі

У Маскве працягваецца XVI Міжнародны юніёрскі футбольны турнір памяці Валерыя Гранаткіна.

Беларуская зборная выйграла свой апошні гуравы матч у літоўцаў — 3:1 і выйшла ў паўфінал турніру, дзе згуляе з ка-

мандай Расіі. У другім паўфінале сустрэнуцца зборныя Украіны і Польшчы.

«Гомель» едзе дадому

Гамельчан — маскоўскі ЦСКА таксама «праляцелі», прайграўшы рыжскаму «Сконта» — 0:1. Літоўскі «Каўнас» па пенальці перамог эстонскаму «Флору» — 3:2 (асноўны і дадатковы час — 2:2), а кыяўліне

АФИНЫ-2004

Одному из организаторов олимпийского конкурса в виде взятки предлагали кабана

«Да улыбнётся вы, ас же не по касторным путевке в Сибирь отправляют», — настраивал двух победителей республиканского конкурса «Афины-2004» на «работу» с фотожурналистами пресекретарь Национального комитета Беларуси Петр Рябухин...

Вчера гомельчанина Дмитрия Оржеховского и минчанку Веронику Шинику отправляли действительно не в Сибирь, а вучились в Олимпийский молодежный спортивный лагерь в Афинах.

Именно они стали победителями конкурса «Афины-2004», набрав больше всего баллов в олимпийской викторине (было 5 туров по 10 вопросов). Конкурс проводил НОК Беларуси совместно

с партнерными белорусскими олимпийскими комитетами. Теперь предстоит претензия с периферии: мол, у минчан привилегии, потому что есть и библиотеки, и доступ к Интернету. Далеко подкупать меня хотели. Один товарищ из Брестской области за правдивые ответы предлагал кабана...

Впрочем, конкурс позавиднейше определен, спонсоры раздали подарки победителям и призерам конкурса. Дополнительная поддержка (там каждый голос будет на вес золота) нашим олимпийцам гарантирована. Дело за олимпийцами.

Алесь СИВЫЙ.

Где вы, белорусские Хакамады?



А чаму б такой прыгажуні не пайсці ў палітыку?

выборах. Только у белорусской женской лиги насчитывалось 18 структур в регионах. И мы бежали по штабу единого кандидата, просили дать листовок, дать хоть что-нибудь, дать работу... Ничего мы не получили.

Если осенью этого года отношение к женским движениям будет такое же, то в думных политических проектах женщины участвовать не будут. А значит, и политики женской не будет.

— И все же — насчет женской коалиции? — Женская сеть давно уже существует! И, не в обиду мужчинам будь сказано, она более эффективна, чем мужские организации. Просто женщины

— Сейчас предвыборные коалиции создают все кому не лень. А женщины продолжают заниматься своими делами. Вам не кажется, что они просто самоуверены от политики?

— Этому есть две причины. Во-первых, политика — дело опасное. И не каждая женщина готова поставить под удар семью и работу. Ведь не секрет, что женщины сейчас кормят семью наравне с мужчинами. Поэтому женщины более осмотрительны — они не идут в добровольную атаку. Но то, что они будут бороться за места в парламенте при помощи своей тактики, — это точно.

Во-вторых, в нашем демократическом лагере — совершенно скептическое отношение к женщинам и их успехам. Как только женщины чего-то добиваются — их сразу пытаются «запереть». Женщины сами нуждаются в поддержке продвинутой политической мужчине. Тех, кто был не толкался локтями, а поддерживал женское движение. Ведь, кроме старых фигур, есть и новые. Их надо поддерживать! Впрочем, выборы покажут, кто у нас в политике более продвинутой.

— То есть женская кампания будет тихой, но эффективной?

— Во всяком случае, шума будет немного. Будет спокойная рекламная кампания. Нельзя не сказать, что выскочил рейтинг женской партии — это рейтинг ожидания. Рейтинг ожидания новых людей, которые будут работать и смогут работать эффективно, профессионально и мужественно. И если женщины за это дело возьмутся...

Как бы ни относилась к Хакамаде, на нее все же посмотрите. В то время как все идет на президентские выборы в России «поддерживать нашего президента», только у Хакамады хватило мужества говорить, что Путин не все делает правильно. Только она его критикует и ему оппонирует.

Так что женщины поддержат тех, кто поддержит их.

— Любимый тезис Александра Лукашенко: «Мой электорат — женщины»...

— Да все уже давно поменялось! Роль женщины — хранительница очага, и она все меряет состоянием семьи, какими обещаниями эта доллар не хватает на жизнь, когда большая часть денег уходит на оплату квартиры, когда зарплата на нормальную жизнь практически негде... Любимый к таким руководителям очень быстро проходит.

Сергей ПУЛЬША.
("Белорусские новости").

ДИПКУРЬЕР

Освобожден от должности посол Беларуси в Израиле

Генадий Лавицкий был отозван в Минск еще в прошлом году, а указ Лукашенко о его освобождении от должности Чрезвычайного и Полномочного посла Республики Беларусь в Государстве Израиль появился только 21 января.

Как известно, в августе прошлого года прекратило свою деятельность в Беларуси посольство Израиля. Официально — по экономическим соображениям: израильская сторона подернула, что на содержание посольства не хватает денег в бюджете. Лидеры же некоторых еврейских организаций увидели связь между этим решением и проявлением в Беларуси антисемитских настроений, в том числе и во властных структурах.

Официальный Минск предпринял ответный шаг. Буквально через несколько недель после закрытия израильского посольства в Минске из Тель-Авива для консультаций был отозван посол Беларуси Геннадий Лавицкий. Все это время он работал в структуре МИД страны.

И вот 21 января появился указ А.Лукашенко об освобождении его от должности. Чем обусловлено такое решение Лукашенко, пресс-служба главы государства не сообщила. Во внешнеполитическом ведомстве страны говорят, что скорее всего из-за того, что Г.Лавицкий давным-давно отработал традиционный срок. Да и возраст у него солидный, а потому, мол, не надо искать в этом решении президента никаких политических подтекстов. Пресс-секретарь МИД Андрей Савиных поясняет, что «данная отставка ни в коей мере не означает, что Беларусь прекращает свое дипломатическое присутствие в Израиле. Если в Беларуси возобновит свою работу посольство Израиля, мы перестроим режим работы и нашего посольства в Тель-Авиве».

Как известно, в утвержденном правительством Израиля бюджете страны на 2004 год предусмотрена статья расходов и на открытие посольства Израиля в Беларуси. Правительство Израиля готово выделить на это 5 миллионов долларов. Называется даже предполагаемая дата открытия израильского посольства в Беларуси. Говорят, что первых дипломатов в белорусскую столицу Тель-Авив прилетит в апреле.

Пока же белорусы, желающие выехать в Израиль, испытывают трудности с получением визы. И организационные, и финансовые. Ранее визы в Израиль стоила белорусскому гражданину 17 долларов США. После закрытия посольства эта сумма возросла более чем в 5 раз. Сегодня чтобы получить визу можно только в Москве. И обойдется это белорусу в 97 долларов. Бывшая сотрудница израильского посольства, которая теперь работает в туристической фирме «Витриб», поясняет: «В эту сумму входит и стоимость самой визы, и консульский сбор, и услуги нашей фирмы. Пожалуйста, вы можете ехать в Москву и сами, тогда это будет дешевле на 30 долларов. Если вам откажут в визе, то вернут только часть потраченной суммы».

Такие трудности белорусам придется терпеть еще как минимум год. «Даже если в апреле придет первый дипломат из Израиля, — говорит бывшая сотрудница посольства, — это не значит, что сразу заработает консульский отдел. Из своей практики знаю, что на это требуется как минимум год. Вот и посчитайте, сколько вам придется ждать, чтобы получить визу в Минске».

В свою очередь граждане Израиля тоже не могут получить белорусскую визу в Тель-Авиве. В посольстве Беларуси ее по-прежнему не выдают. Один из вариантов, предложенный израильтянам, — открывать визу в аэропорту Минск-2. Стоит эта услуга 80 долларов США.

Евгений ТАВГЕНЬ.

Мария ЭЙСМОНТ.

ЧИТАЯ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОТЧЕТ

Барьеры,

которые мы должны преодолеть
во что бы то ни стало

(Продолжение, начало в №9, 10.)

Барьер третий Виновата голова, что так ноги повела

Когда-то кто-то сказал: «Виновата голова, что так ноги повела». Через годы это изречение стало народной мудростью. Кстати, одной из главных.

Чтобы что-нибудь сделать, хотя бы самое маленькое, скажем, простую шапку, надо, чтобы решение об этом созрело в голове. Только после того, как человек убедится, что ему нужна такая вещь и прикинет план осуществления задуманного, только после этого он приступает к делу и выполняет намеченное.

Не правда ли, такая простая и понятная истина? И вместе с тем такая глубокая. А теперь задумаемся: «Хочет ли наше белорусское общество избавиться от бедности и наладить в стране достойную жизнь?» Не спешите с ответом. Он вроде бы на поверхности. Да, хочет, кто же не хочет жить лучше? — скажут нам тысячи. Тогда поставим вопрос по-другому, или точнее. Известно, и это доказано мировым опытом, дорога к благосостоянию лежит через демократию и рынок. Хотят ли этого наши граждане и власти? Хотят ли они демократии и рыночных реформ? Вот то-то!

В Национальном отчете читаем: «Одним из серьезных барьеров, препятствующих доступу к ресурсам, необходимым для поддержания достойного уровня жизни, является юридическая и социально-психологическая неготовность значительной части белорусского общества к рыночным отношениям. В обществе, где долгое время культивировалось как называемое бесребреничество, отрицательное отношение к коммерческой деятельности и почти воинственное неприятие коммерческого успеха, привычные морально-этические установки старшего поколения вступают в противоречие с жизненными реалиями».

Это совершенно верно. Хотя сказано довольно мягко. И относится оно, думается, не только к старшему поколению. Разве мало среди государственных чиновников и молодежи, претендующей на последователей коммунистического ортодокса? Если говорить образно, то наша «белорусская голова» еще не готова к современным ответам на глобальные вызовы эпохи.

Что же делать? В рассматриваемом нами отчете говорится о необходимости переориентации систем ценностей: «старшее поколение должно уходить от менталитета второстепенности материальных ценностей, а молодежь — лучше развивать свои духовные ориентиры».

Я бы к этому добавил, что всему нашему обществу не помешает «развитие духовных ориентиров», в первую очередь глубокое овладение современными общечеловеческими ценностями и стандартами в организации жизни, такими как демократия, права человека, разделение властей и контроль за ними со стороны граждан. Помочь народу в этом призваны партии, общественные и молодежные организации, становление гражданского общества, а также власти, которые обязаны создать благоприятные условия для роста демократии.

Авторы отчета немного касаются этих проблем. В документе приводятся некоторые данные о партиях, общественных организациях, высказываются мысли о местном самоуправлении, в целом о духовном развитии общества. Однако эта тема, по моему, не получила глубокого раскрытия. В отчете отсутствуют проблемы и факты, о которых настойчиво говорят Европа и США, а именно, о ликвидации властными структурами гражданского общества, о нарушениях в ходе выборов, о давлении на негосударственные СМИ, об отсутствии условий для нормального развития партий и т.д.

Понятно, эти темы не нравятся властям. Однако это не значит, что мы не должны их обсуждать. Всем нам, в том числе и

Да, нам очень трудно даются

представителям власти, пора понять простую истину: дорога к лучшему будущему лежит через диалог и дискуссии, которые рожают новые идеи и подходы, а главное — взаимопонимание. Иного пути к прогрессу в этом мире пока не существует.

Да, нам очень трудно даются простые истины. Те самые, которые уже давно доказаны в других местах. Мы ну никак не можем их усвоить. И в этом почти все наши нынешние проблемы.

(Окончание в следующем номере.)

Иван МАКАЛОВИЧ.

Пейджинговую связь
редакция обеспечивает
МОБИЛКОМ
пейджинг-система
(017) 209-45-45
(017) 209-45-55

www.meteo.by

ПУЛЬС

Пераможцы!

Беларускія школьнікі сталі пераможцамі Міжнароднай алімпіяды краін СНД і Балты сярэд вучняў 9–11-х класаў па рускай мове і літаратуры.

Алімпіада праводзілася з 11 па 17 студзеня на базе Інстытута мастацтва і інфармацыйных тэхналогій у Падмаскоўі. Яе арганізатарам выступілі Міністэрства замежных спраў Расійскай Федэрацыі і ўрад Масквы.

У склад беларускай каманды ўваходзілі 12 вучняў 9–10-х класаў — пераможцаў абласных алімпіяд. Два першыя месцы сярэд 10-х класаў занялі Аляксандра Воўчак, вучаніца школы № 194 Мінска, і Юлія Балакіна — вучаніца школы № 73 Мінска. Другое месца сярэд 10-х класаў заняла Ганна Вільгоўская, якая вучыцца ў ліцэі № 1 Віцебска. Другое месца сярэд 9-х класаў заняла Вікторыя Мельнічук, вучаніца школы № 15 Брэста. Трэцяе месца сярэд 9-х класаў заняла Анастасія Луканічэва з гімназіі № 8 Мінска.

Пераможцы міжнароднай алімпіяды будуць залічаны ў профільныя навучныя ўстановы на адпаведныя факультэты без уступных экзаменаў.

Вольга АСПЕНКА.

У конкурсе на стварэнне помніка Мулявіну два пераможцы

Пераможцамі акрытага конкурсу на стварэнне надмагільнага помніка народнаму артысту СССР, мастацкаму кіраўніку ансамбля «Песняры» Уладзіміру Мулявіну сталі два скульптары — Сяргей Васілаў і Юрый Палякоў.

Як паведаміў БелаПАН галоўны спецыяліст упраўлення мастацтваў Міністэрства культуры Мікалай Сквайроў, «з прадастаўленых 28 праектаў адкрытым галасаваннем усіх членаў журы былі выбраныя наймагавыя для далейшага праектавання, прычым эскізы праекта С.Васілава былі прыняты практычна аднагалосна, а ў выпадку з праектам Ю.Палякова пяць чалавек былі «за», тры — «супраць» і адзін устрымаўся».

М.Сквайроў патлумачыў, што з «двума аўтарамі-пераможцамі» Міністэрства культуры заключыла дамову. Галоўны спецыяліст упраўлення мастацтваў Мікалай паведаміў, што на працягу дзесяці дзён скульптарам прапанаваў дапрацаваць свае мастацкія праекты, з якіх будзе выбраны адзін.

Юлія ЦЯЦЬЦЕЎСКАЯ.

«Вольва» зроблена ў Гродне

Завяршыліся папярэднія пераходы аб матчымаці размяшчэння ў Гродне сучаснай вытворчасці камплектаў для аўтамабіляў «Вольва» і «Сканія». Пра гэта БелаПАН паведаміў ў адміністрацыі свабоднай эканамічнай зоны «Гроднінвест».

Група прадпрыемстваў, якія прадстаўляюць Федэрацыю маюга і сярэдняга бізнесу Швецыі, на працягу некалькіх дзён уключыла вылуча ўмовы працы і асаблівае тэхналагічнае працоўнае на заводзе аўтааўтагратуў «Мінскмаш» і «Радыхвалы». Менавіта гэтыя прадпрыемствы разглядаюць як патэнцыйных партнёраў вядомай шведскай фірмы.

Цяпер у СЭЗ зарэгістравана 19 рэзідэнтаў з завяршанымі аб'ёмам інвестыцый амаль у 22 мільёны долараў. Палова гэтых прадпрыемстваў ужо выпускае запатрабаваную рынак прадукцыю, больш за 90 працэнтаў якой экспартуецца. Вывучаюцца таксама некалькі новых інвестыцыйных праектаў, скіраваных на вытворчасць будматэрыялаў, мэблі, алею, у тым ліку з рапсу, і іншай прадукцыі.

Віктар МАКАРЭВІЧ.

СКАНДАЛ

Пасольства ФРГ занепакоена...

Пасольства ФРГ у Беларусі занепакоена заявамі ўдзельнікаў выдання «Вархюнага суда аб вяртанні грамадзяніну Германіі раней катэрыянава ў яго аўтамабілі «БМВ». Аб гэтым у інтэрв'ю БелаПАН паведаміў першы сакратар Пасольства ФРГ у Беларусі Хольгер КРЭМЕР.

Паводле слоў дыпламата, гэты аўтамабіль, коштам каля 60 тысяч еўра, быў забраным супрацоўнікамі беларускай мытнай службы на мяжы з Польшчай. Ранейшае раўняне аб канфіскацыі, дэ-факта машына дагэтуль з'яўляецца канфіскаванай, паколькі яна не вернулася з гэтага часу ўладальніку, і ён не можа ёй карыстацца».

У супрацоўніку нямецкага пасольства выклікае непаразуменне і сітуацыя, калі нават пасля верніку вышэйшай судовай інстанцыі пытанне застаецца невырашаным. «Я думаю, каментаваць тут не патрэбна, сітуацыя больш чым вядомая», — сказаў Хольгер Крэмэр. Паводле яго слоў, афіцыйнага адказу з Упраўлення справам прэзідэнта на накіраваны пасольствам лісты дагэтуль няма. Тым не менш Пасольства Германіі будзе працягваць вырашаць пытанне аб вяртанні аўтамабіля яго знаамаму ўладальніку.

Супрацоўнікі апарата Упраўлення справам прэзідэнта, да якіх БелаПАН звярнуўся з просьбай растлумачыць сітуацыю, ад каментавання адмовіліся.

Аляксей АРШКА.

ПЫТАЕЦСЯ — АДКАЗВАЕ

Ці патрэбна катэгорыя работнікаў антэк?

Мне стала вядома, што група грамадзян аспрэчвае ў Канстытуцыйным судзе пастанову Міністэрства аховы здароўя аб ліцэнзаванні фармацэўтычнай дзейнасці, згодна з якой заадыкамі і супрацоўнікамі антэк могуць мець толькі спецыялісты першай і другой катэгорыі, проста медыцынскай адукацыі як быццам недастаткова. Ці разабраўся гэтыя справы, якое рашэнне вынесена?

Дзмітрый МАРОЗЭЎ, Мінск.

Дзмітрый, справа знаходзіцца ў вытворчасці. Яна паступіла на разгляд Канстытуцыйнага суда 8 снежня 2003 года, і слуханні па ёй абудуцца ў студзені — лютым гэтага года. Пра дакладную дату слуханняў будзе паведамлена далаткова за тыдзень. «Народная воля» праінфармуе чытачоў аб канчатковых выніках.

Антось ПАВЕРКА.

ДЫСКУСІЯ

Хто падвядзе «тлустую рысу»?

Ці павінны ўлада і апазіцыя дэлеа прагрэсу краіны пайсці насустрач адна адной, падвядуць «тлустую рысу» пад 90-мі гадамі? Ці справядлівы прынцып «чым далей ад Расіі — тым лепей для беларускай дзяржаўнасці»?

Гэтыя праблемы сталі тэмамі палемікі паміж «Нашай Нівай» і «Народнай воляй». Галоўны рэдактар «НН» Андрэй Дынько, публіцыст «НВ» Сямён Букчын і аглядальнік Юры Дракахруст працягнулі сваю дыскусію за «круглым сталом» Радых «Свабода».

Ю.Д.: Прыгавяшча высласе дацкая фізіка Нільса Бора: «Глыбокая думка — гэта такая, адмаўленне якой — таксама глыбокая думка». Дыскусія паміж Андрэем Дыньком і Сямёнам Букчыным пачалася з сэнсавай — «Наша Ніва» перадавала артыкул рэдактара «Совetskой Беларусі» Паўла Якубовіча, прысвечаны вынікам расійскіх думскіх выбараў. У рэдакцыйным каментарыі «НН» было падкрэслена, што «апазіцыя афіцыйна і незалежна прысудзіла да дзесяці», «Адзак за межанапалітычным курс застанецца нустойлівым», — пісала «НН», — пакуль улады і апазіцыя не пачнуць гуляць у адным стылі і на адным полі». Неабходнымі ўмовамі гэтага павет называе дзее «тлустая рыса» пад 90-мі гадамі, пад 90-мі гадамі, і адмова ад гвалту як спосабу дасягнення палітычных мэт. Гэтыя развагі выклікалі рэзкую рэакцыю Сямёна Букчына. Вос некалькі цытат з ягонай артыкула: «У разабранай крытыцы імперскага сусветнага ўраўнаважанага дзее «НН» бачаць падмурк будаўніцтва суверэнай беларускай дзяржавы. Логіка проста: чым далей ад Расіі, тым бліжэй да незалежнай Беларусі». Асаблівае абурэнне ў Сямёна Букчына выклікае прапанова на кант «тлустай рысы» — уключэнне ў Канстытуцыю? Збіцце дэпутатаў Вархюнага Савета? Выкряданне дзяржаў апазіцыі? Знішчэнне прапрых-мальных і незалежнага друку?» — задае рытарычныя пытанні публіцыст. Сп.Дынько, падвядуць «тлустую рысу» пад 90-мі — гэта спрадзіла дараваць улад, што красамона пералічыў сп.Дынько.

А.Д.: Калі мы хочам дабіцца прагрэсу, то на пэўныя кампрамісы прыйдзецца ісці абодвум бакам. У тым сваім каментарыі я падкрэсліваў неабходнасць пераходу да змагання на адным палітычным полі і ў адным стылі. Адмова ад гвалту ёсць умовай такога кампрамісу. Сама гэтая адмова непаразуменне падвядзе пэўную «тлустую рысу» пад 90-мі гадамі. Сп.Дынько, Вы пішце ў сваім артыкуле, што ідэя «тлустай рысы» пад 90-мі гадамі фактычна запэўнівае ў паліцыі, яна — частка філасофскай камітэта «Круглая стала» апазіцыі і ўлады. Польшка апазіцыя пайшла ў тым, каб імаг чэго дараваць і спрэчкі дараваць, зусім не ў гэтым — дараваць ці не дараваць, а ў тым, што талы бакі, ворагі дамавіліся аб правілах гульні. Можна прыгадаць яшчэ больш ранні прыклад — «пакт Монкапа», які іспанскія франкісты і антыфранкісты заключылі пасля смерці дыктатара. Пры гэтым сумелі польскія камуністы і іспанскія франкісты было не менш, чым на сумленні Лукашэнкаў. Есць і айчыныя досвед — дыялог паміж уладай і апазіцыяй аб правілах палітычнай барацьбы, які ў 1999–2000 гадах спрабаваў наладзіць кіраўнік мсці АБСЕ Ханс-Георг Вік. Значыцца, Дынько — кетскі. А Валенса, які папугаўся сесіі з Ярузэльскім за «гроты стон» — добры? І пасол Вік — таксама добры? Ці ўсё яны кепсіка, усе — калабаранты?

С.Б.: Я не палітык, я — пісьмнік. Я трымаюся запаведу Чэхава заўсёды быць на баку пакліваўшых. І я ўпоўнены прапаганда «НН» амаральна. Хаця можна зразумець, што рэдактар Дынько шукае шляхоў выхад з такога замкнёнага кола, у якім апынулася Беларусь. Але

тэрба гаварыць пра гэта адкрыта.

Калі ты гаворыш пра «тлустую рысу», то давай падцімаць, што можацца на ўвазе. Гэта працяг старой спрэчкі пра «сцяжынку дзяліцы»?

Ю.Д.: Вы гаворыце пра маральныя прынцыпы. А яны, як вядома, маюць універсальны характар. Сп.Дынько са сваімі прапановамі, на Ваш погляд, амаральны. А Валенса ў 1989 г. быў амаральным? Вік ў 1999 годзе быў амаральным?

С.Б.: Сёння ў Польшчы ідзе гарачая палеміка нахонт вынікаў «Круглая стала». Не была асуджаная камуністычная ідэалогія, не быў асуджаны рэжым, шмат на што былі запалошаны вочы, і з гэтага напаліліся балочыя праблемы імпэрыяналістычнай польскай грамадскасці. Справа не ідзе пра тое, што нехта заклікае да гвалту, а нехта стаіць за кампрамісам. І таксама не за гвалт, і хачу гэта падкрэсліць.

Пэўная нацыянальная абмежаванасць некаторых аўтараў «НН» звязаная, прабачце, з пэўным узроўнем палітычнай, філасофскай і чалавечай культуры. Тут далучаецца і іншая праблема: што першае — правы чалавека ці нацыянальны інтарэсы.

Ю.Д.: У адрозненне ад Сп.Букчына, я не буду вучыць Вас, Сп.Дынько, маралі, але хачу звярнуць увагу на адзін практычны момант. Ваш апанент зазначае свой артыкул словамі: «Гаспадар заўсёды ўжо некалькіх «шасціхвілін» каля парашы». Гэта, безумоўна, груба, але прыгадацця інтэлектуальныя крыжы, на які чэкісты давалі дзесяць БНР. Маўляў, эміграцыя, паліце — месца для паўноку, а падле — месца для паўноку, а падле — месца для будаўніцтва разналіч Беларусаў. Прабуда, улада ў гэтай разналіч Беларусаў іная, чым вам хацелася б, але ж вы зможаце працаваць, пераконваць гэтую ўладу. І шмат хто трапіў на гэты крыжы і патрапіў урэшце нават не да парашы, а ў Курapatы. Калі не крапіна гістарычных цем, можна паглядзець крыжы бліжэй. У ўнукаў нас, як Урла Латыпаў, паўнаваў пасля выхаду нумараванай газеты Паўла Якубовіча і, памяркуючы, сказаў: «Малыі чына, Паша. Каб тэбе опусы друкавала газета, якую Гавел утанавуаў як філгмана беларускай дэмакратыі і прычым друкавала без грошай, без шанцаў — гэта супер!» Магчыма, Вас проста чаго дараваць і спрэчкі дараваць, зусім не ў гэтым — дараваць ці не дараваць, а ў тым, што талы бакі, ворагі дамавіліся аб правілах гульні. Можна прыгадаць яшчэ больш ранні прыклад — «пакт Монкапа», які іспанскія франкісты і антыфранкісты заключылі пасля смерці дыктатара. Пры гэтым сумелі польскія камуністы і іспанскія франкісты было не менш, чым на сумленні Лукашэнкаў. Есць і айчыныя досвед — дыялог паміж уладай і апазіцыяй аб правілах палітычнай барацьбы, які ў 1999–2000 гадах спрабаваў наладзіць кіраўнік мсці АБСЕ Ханс-Георг Вік. Значыцца, Дынько — кетскі. А Валенса, які папугаўся сесіі з Ярузэльскім за «гроты стон» — добры? І пасол Вік — таксама добры? Ці ўсё яны кепсіка, усе — калабаранты?

С.Б.: Я не палітык, я — пісьмнік. Я трымаюся запаведу Чэхава заўсёды быць на баку пакліваўшых. І я ўпоўнены прапаганда «НН» амаральна. Хаця можна зразумець, што рэдактар Дынько шукае шляхоў выхад з такога замкнёнага кола, у якім апынулася Беларусь. Але

тэрба гаварыць пра гэта адкрыта.

Калі ты гаворыш пра «тлустую рысу», то давай падцімаць, што можацца на ўвазе. Гэта працяг старой спрэчкі пра «сцяжынку дзяліцы»?

Ю.Д.: Вы гаворыце пра маральныя прынцыпы. А яны, як вядома, маюць універсальны характар. Сп.Дынько са сваімі прапановамі, на Ваш погляд, амаральны. А Валенса ў 1989 г. быў амаральным? Вік ў 1999 годзе быў амаральным?

С.Б.: Сёння ў Польшчы ідзе гарачая палеміка нахонт вынікаў «Круглая стала». Не была асуджаная камуністычная ідэалогія, не быў асуджаны рэжым, шмат на што былі запалошаны вочы, і з гэтага напаліліся балочыя праблемы імпэрыяналістычнай польскай грамадскасці. Справа не ідзе пра тое, што нехта заклікае да гвалту, а нехта стаіць за кампрамісам. І таксама не за гвалт, і хачу гэта падкрэсліць.

Пэўная нацыянальная абмежаванасць некаторых аўтараў «НН» звязаная, прабачце, з пэўным узроўнем палітычнай, філасофскай і чалавечай культуры. Тут далучаецца і іншая праблема: што першае — правы чалавека ці нацыянальны інтарэсы.

Ю.Д.: У адрозненне ад Сп.Букчына, я не буду вучыць Вас, Сп.Дынько, маралі, але хачу звярнуць увагу на адзін практычны момант. Ваш апанент зазначае свой артыкул словамі: «Гаспадар заўсёды ўжо некалькіх «шасціхвілін» каля парашы». Гэта, безумоўна, груба, але прыгадацця інтэлектуальныя крыжы, на які чэкісты давалі дзесяць БНР. Маўляў, эміграцыя, паліце — месца для паўноку, а падле — месца для паўноку, а падле — месца для будаўніцтва разналіч Беларусаў. Прабуда, улада ў гэтай разналіч Беларусаў іная, чым вам хацелася б, але ж вы зможаце працаваць, пераконваць гэтую ўладу. І шмат хто трапіў на гэты крыжы і патрапіў урэшце нават не да парашы, а ў Курapatы. Калі не крапіна гістарычных цем, можна паглядзець крыжы бліжэй. У ўнукаў нас, як Урла Латыпаў, паўнаваў пасля выхаду нумараванай газеты Паўла Якубовіча і, памяркуючы, сказаў: «Малыі чына, Паша. Каб тэбе опусы друкавала газета, якую Гавел утанавуаў як філгмана беларускай дэмакратыі і прычым друкавала без грошай, без шанцаў — гэта супер!» Магчыма, Вас проста чаго дараваць і спрэчкі дараваць, зусім не ў гэтым — дараваць ці не дараваць, а ў тым, што талы бакі, ворагі дамавіліся аб правілах гульні. Можна прыгадаць яшчэ больш ранні прыклад — «пакт Монкапа», які іспанскія франкісты і антыфранкісты заключылі пасля смерці дыктатара. Пры гэтым сумелі польскія камуністы і іспанскія франкісты было не менш, чым на сумленні Лукашэнкаў. Есць і айчыныя досвед — дыялог паміж уладай і апазіцыяй аб правілах палітычнай барацьбы, які ў 1999–2000 гадах спрабаваў наладзіць кіраўнік мсці АБСЕ Ханс-Георг Вік. Значыцца, Дынько — кетскі. А Валенса, які папугаўся сесіі з Ярузэльскім за «гроты стон» — добры? І пасол Вік — таксама добры? Ці ўсё яны кепсіка, усе — калабаранты?

С.Б.: Я не палітык, я — пісьмнік. Я трымаюся запаведу Чэхава заўсёды быць на баку пакліваўшых. І я ўпоўнены прапаганда «НН» амаральна. Хаця можна зразумець, што рэдактар Дынько шукае шляхоў выхад з такога замкнёнага кола, у якім апынулася Беларусь. Але

тэрба гаварыць пра гэта адкрыта.

Калі ты гаворыш пра «тлустую рысу», то давай падцімаць, што можацца на ўвазе. Гэта працяг старой спрэчкі пра «сцяжынку дзяліцы»?

Ю.Д.: Вы гаворыце пра маральныя прынцыпы. А яны, як вядома, маюць універсальны характар. Сп.Дынько са сваімі прапановамі, на Ваш погляд, амаральны. А Валенса ў 1989 г. быў амаральным? Вік ў 1999 годзе быў амаральным?

С.Б.: Сёння ў Польшчы ідзе гарачая палеміка нахонт вынікаў «Круглая стала». Не была асуджаная камуністычная ідэалогія, не быў асуджаны рэжым, шмат на што былі запалошаны вочы, і з гэтага напаліліся балочыя праблемы імпэрыяналістычнай польскай грамадскасці. Справа не ідзе пра тое, што нехта заклікае да гвалту, а нехта стаіць за кампрамісам. І таксама не за гвалт, і хачу гэта падкрэсліць.

Пэўная нацыянальная абмежаванасць некаторых аўтараў «НН» звязаная, прабачце, з пэўным узроўнем палітычнай, філасофскай і чалавечай культуры. Тут далучаецца і іншая праблема: што першае — правы чалавека ці нацыянальны інтарэсы.

Ю.Д.: У адрозненне ад Сп.Букчына, я не буду вучыць Вас, Сп.Дынько, маралі, але хачу звярнуць увагу на адзін практычны момант. Ваш апанент зазначае свой артыкул словамі: «Гаспадар заўсёды ўжо некалькіх «шасціхвілін» каля парашы». Гэта, безумоўна, груба, але прыгадацця інтэлектуальныя крыжы, на які чэкісты давалі дзесяць БНР. Маўляў, эміграцыя, паліце — месца для паўноку, а падле — месца для паўноку, а падле — месца для будаўніцтва разналіч Беларусаў. Прабуда, улада ў гэтай разналіч Беларусаў іная, чым вам хацелася б, але ж вы зможаце працаваць, пераконваць гэтую ўладу. І шмат хто трапіў на гэты крыжы і патрапіў урэшце нават не да парашы, а ў Курapatы. Калі не крапіна гістарычных цем, можна паглядзець крыжы бліжэй. У ўнукаў нас, як Урла Латыпаў, паўнаваў пасля выхаду нумараванай газеты Паўла Якубовіча і, памяркуючы, сказаў: «Малыі чына, Паша. Каб тэбе опусы друкавала газета, якую Гавел утанавуаў як філгмана беларускай дэмакратыі і прычым друкавала без грошай, без шанцаў — гэта супер!» Магчыма, Вас проста чаго дараваць і спрэчкі дараваць, зусім не ў гэтым — дараваць ці не дараваць, а ў тым, што талы бакі, ворагі дамавіліся аб правілах гульні. Можна прыгадаць яшчэ больш ранні прыклад — «пакт Монкапа», які іспанскія франкісты і антыфранкісты заключылі пасля смерці дыктатара. Пры гэтым сумелі польскія камуністы і іспанскія франкісты было не менш, чым на сумленні Лукашэнкаў. Есць і айчыныя досвед — дыялог паміж уладай і апазіцыяй аб правілах палітычнай барацьбы, які ў 1999–2000 гадах спрабаваў наладзіць кіраўнік мсці АБСЕ Ханс-Георг Вік. Значыцца, Дынько — кетскі. А Валенса, які папугаўся сесіі з Ярузэльскім за «гроты стон» — добры? І пасол Вік — таксама добры? Ці ўсё яны кепсіка, усе — калабаранты?

С.Б.: Я не палітык, я — пісьмнік. Я трымаюся запаведу Чэхава заўсёды быць на баку пакліваўшых. І я ўпоўнены прапаганда «НН» амаральна. Хаця можна зразумець, што рэдактар Дынько шукае шляхоў выхад з такога замкнёнага кола, у якім апынулася Беларусь. Але

тэрба гаварыць пра гэта адкрыта.

Калі ты гаворыш пра «тлустую рысу», то давай падцімаць, што можацца на ўвазе. Гэта працяг старой спрэчкі пра «сцяжынку дзяліцы»?

Ю.Д.: Вы гаворыце пра маральныя прынцыпы. А яны, як вядома, маюць універсальны характар. Сп.Дынько са сваімі прапановамі, на Ваш погляд, амаральны. А Валенса ў 1989 г. быў амаральным? Вік ў 1999 годзе быў амаральным?

С.Б.: Сёння ў Польшчы ідзе гарачая палеміка нахонт вынікаў «Круглая стала». Не была асуджаная камуністычная ідэалогія, не быў асуджаны рэжым, шмат на што былі запалошаны вочы, і з гэтага напаліліся балочыя праблемы імпэрыяналістычнай польскай грамадскасці. Справа не ідзе пра тое, што нехта заклікае да гвалту, а нехта стаіць за кампрамісам. І таксама не за гвалт, і хачу гэта падкрэсліць.

Пэўная нацыянальная абмежаванасць некаторых аўтараў «НН» звязаная, прабачце, з пэўным узроўнем палітычнай, філасофскай і чалавечай культуры. Тут далучаецца і іншая праблема: што першае — правы чалавека ці нацыянальны інтарэсы.

Ю.Д.: У адрозненне ад Сп.Букчына, я не буду вучыць Вас, Сп.Дынько, маралі, але хачу звярнуць увагу на адзін практычны момант. Ваш апанент зазначае свой артыкул словамі: «Гаспадар заўсёды ўжо некалькіх «шасціхвілін» каля парашы». Гэта, безумоўна, груба, але прыгадацця інтэлектуальныя крыжы, на які чэкісты давалі дзесяць БНР. Маўляў, эміграцыя, паліце — месца для паўноку, а падле — месца для паўноку, а падле — месца для будаўніцтва разналіч Беларусаў. Прабуда, улада ў гэтай разналіч Беларусаў іная, чым вам хацелася б, але ж вы зможаце працаваць, пераконваць гэтую ўладу. І шмат хто трапіў на гэты крыжы і патрапіў урэшце нават не да парашы, а ў Курapatы. Калі не крапіна гістарычных цем, можна паглядзець крыжы бліжэй. У ўнукаў нас, як Урла Латыпаў, паўнаваў пасля выхаду нумараванай газеты Паўла Якубовіча і, памяркуючы, сказаў: «Малыі чына, Паша. Каб тэбе опусы друкавала газета, якую Гавел утанавуаў як філгмана беларускай дэмакратыі і прычым друкавала без грошай, без шанцаў — гэта супер!» Магчыма, Вас проста чаго дараваць і спрэчкі дараваць, зусім не ў гэтым — дараваць ці не дараваць, а ў тым, што талы бакі, ворагі дамавіліся аб правілах гульні. Можна прыгадаць яшчэ больш ранні прыклад — «пакт Монкапа», які іспанскія франкісты і антыфранкісты заключылі пасля смерці дыктатара. Пры гэтым сумелі польскія камуністы і іспанскія франкісты было не менш, чым на сумленні Лукашэнкаў. Есць і айчыныя досвед — дыялог паміж уладай і апазіцыяй аб правілах палітычнай барацьбы, які ў 1999–2000 гадах спрабаваў наладзіць кіраўнік мсці АБСЕ Ханс-Георг Вік. Значыцца, Дынько — кетскі. А Валенса, які папугаўся сесіі з Ярузэльскім за «гроты стон» — добры? І пасол Вік — таксама добры? Ці ўсё яны кепсіка, усе — калабаранты?

С.Б.: Я не палітык, я — пісьмнік. Я трымаюся запаведу Чэхава заўсёды быць на баку пакліваўшых. І я ўпоўнены прапаганда «НН» амаральна. Хаця можна зразумець, што рэдактар Дынько шукае шляхоў выхад з такога замкнёнага кола, у якім апынулася Беларусь. Але

тэрба гаварыць пра гэта адкрыта.

Калі ты гаворыш пра «тлустую рысу», то давай падцімаць, што можацца на ўвазе. Гэта працяг старой спрэчкі пра «сцяжынку дзяліцы»?

Ю.Д.: Вы гаворыце пра маральныя прынцыпы. А яны, як вядома, маюць універсальны характар. Сп.Дынько са сваімі прапановамі, на Ваш погляд, амаральны. А Валенса ў 1989 г. быў амаральным? Вік ў 1999 годзе быў амаральным?

С.Б.: Сёння ў Польшчы ідзе гарачая палеміка нахонт вынікаў «Круглая стала». Не была асуджаная камуністычная ідэалогія, не быў асуджаны рэжым, шмат на што былі запалошаны вочы, і з гэтага напаліліся балочыя праблемы імпэрыяналістычнай польскай грамадскасці. Справа не ідзе пра тое, што нехта заклікае да гвалту, а нехта стаіць за кампрамісам. І таксама не за гвалт, і хачу гэта падкрэсліць.

Пэўная нацыянальная абмежаванасць некаторых аўтараў «НН» звязаная, прабачце, з пэўным узроўнем палітычнай, філасофскай і чалавечай культуры. Тут далучаецца і іншая праблема: што першае — правы чалавека ці нацыянальны інтарэсы.

Ю.Д.: У адрозненне ад Сп.Букчына, я не буду вучыць Вас, Сп.Дынько, маралі, але хачу звярнуць увагу на адзін практычны момант. Ваш апанент зазначае свой артыкул словамі: «Гаспадар заўсёды ўжо некалькіх «шасціхвілін» каля парашы». Гэта, безумоўна, груба, але прыгадацця інтэлектуальныя крыжы, на які чэкісты давалі дзесяць БНР. Маўляў, эміграцыя, паліце — месца для паўноку, а падле — месца для паўноку, а падле — месца для будаўніцтва разналіч Беларусаў. Прабуда, улада ў гэтай разналіч Беларусаў іная, чым вам хацелася б, але ж вы зможаце працаваць, пераконваць гэтую ўладу. І шмат хто трапіў на гэты крыжы і патрапіў урэшце нават не да парашы, а ў Курapatы. Калі не крапіна гістарычных цем, можна паглядзець крыжы бліжэй. У ўнукаў нас, як Урла Латыпаў, паўнаваў пасля выхаду нумараванай газеты Паўла Якубовіча і, памяркуючы, сказаў: «Малыі чына, Паша. Каб тэбе опусы друкавала газета, якую Гавел утанавуаў як філгмана беларускай д

Я И МОЯ СЕМЬЯ

Максим Мирный и его жена мечтают о большой собаке, попугае, жако и семейной портретной галерее

Ей-богу, Ксюшу РУБЧЕНЮ и Макса МИРНОГО можно смело отправлять на конкурс красоты среди супружеских пар. Повенчанные чуть более полугода назад преподаватель изобразительного искусства Минского суворовского училища и известный белорусский теннисист о-очень обаятельны. И настолько же дружелюбны по отношению к журналистам.

Максим после коротких минских "зимних каникул" в очередной раз отправился колесить по свету, а его супруга любезно согласилась побеседовать с корреспондентом "Народной воли".

— Ксения, на прошедшем недавно Олимпийском балу Максим был признан "Открытием 2003 года". Результаты после венчания у него и на самом деле стали расти как на дрожжах. Какой процент Вашего участия в успехах мужа?

— Я не хочу что-то ставить себе в заслугу. Может быть, есть какая-то Божья помощь Макс, но мне кажется, что он всегда был на уровне. Просто сейчас начался новый этап в его и моей жизни, я помогаю Максиму как могу — стараюсь создавать все условия, чтобы ему было уютно во время матчей.

— Это какие такие условия?

— Если я с ним вместе на турнирах, то, кроме поддержки на корте, после матча тоже стараюсь поднять его настроение. Расслабляющий массаж делаю, например.

— У него нет массажиста?

— Есть, но, понимаете, есть же телесный массаж, а есть массаж душевный. Очень большое значение имеет психологическая поддержка, тем более что за время нашего знакомства я достаточно хорошо узнала Макса, знаю, что ему нужно в трудную минуту.

— И сколько Вы уже знаете друг друга?

— 10 февраля будет три года, как мы познакомились. Я уже рассказывала об этом... Вам официальную версию?

— Разные...

— Так вот, официально я познакомилась с Максимом на дне рождения его папы. Неофициально — думаю, что это было предначертано судьбой. Максим мне просто предложил дружить...

— Парнишка сразу понравился? Без изысков?

— А как такой может не понравиться? Парнишка — у-ух какой! Стройный, красивый... Но даже не это главное. Он искренний. Настоящий. И подошел ко мне, в отличие от других, без всяких ложных комплиментов.

— Подружились, наверное, тоже говорили: "У-ух, Ксюша, какого кадра отхватила!"

— Вы знаете, у нас была одна девочка, молдаванка, так она затем отвела меня в сторонку и сразу сказала: "Чувствую, дорога, что скоро свадьба будет. Сердце мое чытанское не обману". Так вот после той вече-

ринки встретились мы с Максимом только через два месяца. А все это время переписывались, он звонил мне каждый день... Казалось, что уже за это время мы узнали друг о друге все-все.

— Во время знакомства Вы уже знали, что Макс — известный теннисист?

— Я вообще не знала, кто он такой. А потом смотрю — в газетах о Максиме пишут, побеждает что-то где-то. Хотя, честно говоря, в прессе я о нем редко читала — это мама мои коллекционированием статей о Максиме занималась.

— Ксения, Макс, наверное, красиво за Вами ухаживал? Приезжал, дарил цветы охапками...

— Да его вообще нельзя назвать ухажером, а для меня это слово "ухажер" и вообще стало каким-то далеким и несмысленным понятием. С Максимом просто, хорошо и легко. Это очень важно, когда между людьми именно такие отношения. А что касается подарков, то он для меня — сам подарок, я же ему стараюсь сделать приятное.

— Сам-то Макс — мужик хозяйственный? Или может только ракеткой махать?

— Еще какой хозяйственный! Если что-то сломалось дома или неполадка какая — тут же за дело, и не успею сказать, пока не доведет его до толку. "Да брось ты этот молоток, — говорю ему, — Легче же мастера вызвать. Руки нам еще пригодятся, не дай Бог по пальцу саданешь..."

— То есть "звездный" бездельник муж не страдает.

— Знаете, этого я больше всего сначала и боялась. Даже осторожность была. Все думала, искала: где же она, эта избалованность, проявится? Где-то же должна проявиться! И не находила. Можете не верить, но это так.

— Прямо пай-мальчик какой-то. Командуете им?

— Зачем же командовать? Могу, конечно, иногда подогнать: "Давай, пошли быстрее, а то опоздаем..." Но это же так, по-дружески. А по большому счету мы все делаем вместе, и командиров у нас просто не существует. Вместе отдыхаем, вместе хозяйством занимаемся. Родители, конечно же, помогают, мамы наперебой в гости зовут, все накормить пытаются.

— Слышала, что Николай Николаевич, отец Максима, Вы называете папа Коля.

— Да, и я очень рада, что у него такой хороший папа. Мы с ним сразу нашли взаимопонимание, у нас во многом сходятся вкусы, поэтому-то я его называю именно так. Думаю, нормально. Как-то однажды Женя Кафельников говорил мне: "Как ты сказала? Папа Коля! Ну класс, ну насмешлился!"

— Ксения, чуть более подробно назавд Вы с Максимом поговорили. Чья это была идея?

— Наверное, мы подошли к этому ответственному моменту вместе. Очень близкая моя подруга находилась, так сказать, при перьях. Мы часто с ней общались, она много рассказывала нам с Макси-

мом о Боге и однажды познакомилась с одним батюшкой, беседа с которым, наверное, и послужила толчком для нашего венчания. И я удивилась, что во время этой беседы в основном вели диалог батюшка и Максим. Я сидела в сторонке и просто слушала. Может, потому, что я женщина, и женщине легче все это воспринимать. И тогда же батюшка благословил нас на венчание.

— Перед венчанием Вы оба исповедовались?

— Да. Максим пришел на исповедь в первый раз и говорит мне: "Слушай, чего это с батюшкой происходит? В беседе с нами вел себя как родной, а теперь как

будто и не знает, кто я такой". Говорю ему: "Так тогда был светская беседа, а сейчас духовная". Для меня это не было чем-то новым, я по мере необходимости исповедовалась до этого уже несколько раз.

— У Вас было много грехов?

— Во-первых, у нас часто гости бывали, а во-вторых, квартира-то строится не на день и не на два. Думаем, что когда-нибудь заселим с Максимом и эти две спальни.

— Ксения, Вы преподаете в Суворовском училище изобразительное искусство?

— Преподладала, но пару дней назад уволилась. С большим сожалением, конечно. Просто сейчас чаще приходится бывать в разъездах, и дети, естественно, вниманием были несколько обделены.

— И чем собираетесь сейчас заниматься?

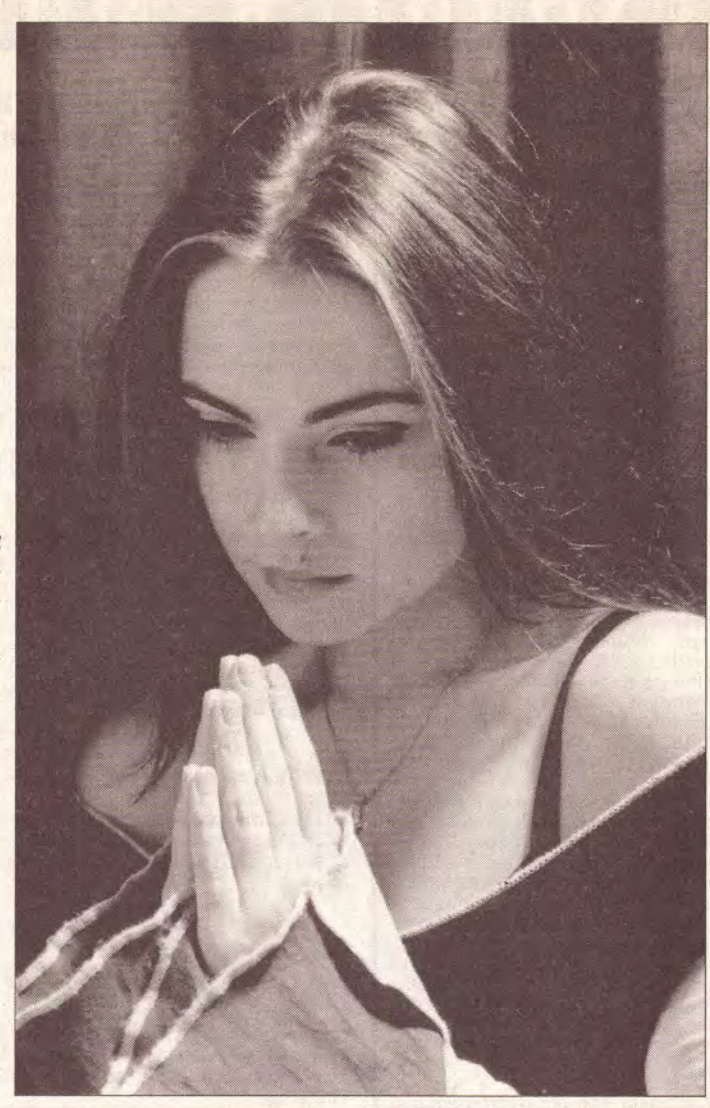
— Больше времени буду уделять дому, Максиму, сама хочу больше рисовать. Может быть, буду давать уроки по изобразительному искусству в частном порядке.

— Максим, наверное, зарабатывает немного больше, чем Вы, будущи преподавателем Суворовского училища?

— Да, чуть больше. (Смеется.)

— Сами Вы много рисуете?

— Сейчас меньше. У нас в квартире висит нарисованная мамой портреты и мамы Максима, и папы, и Макса, и его братиков. Папе нравится все, иногда даже корректирует работы. Кстати, у меня мечта, и думаю, что я ее осуществлю, — нарисовать эдакую портретную галерею династии. Помните, как раньше висели такие портреты в старых



родовых книжеских замках? На книжеский род я не заманилась, но задумку с портретами пока оставить не собираюсь.

— Какие еще мечты?

— Мечтаю о красивом доме в Минске, о большой собаке и о большом-большом попугае! Мы недавно увидели такого и так загорелись. Только хотим, чтобы он еще не говорил, сами будем учить.

— Ксения, по американскому дому Максима Вы еще не рассказывали...

— Аккуратный уютный домик во Флориде. Прислуги никакой нет, нет даже горничных. Понимаете, там настолько скучаешь по своему, что хочется все сделать самому. Даже суботнички устраиваем. В один прекрасный день выхожу и да-вай! Макс с папой деревья сажают, траву косят, я картины пишу, цветами занимаюсь. Любо-дорого посмотреть! Готовить тоже Максиму стараюсь, хотя, честно говоря, раньше я вообще не готовила. А этот Новый год был для меня и вообще экзаменом на кулинарные способности. Всем очень понравилось, правда, сказали, что слишком много готовила. Сама-то знаю, что есть один недостаток — порой недосаливаю. Но лучше же недосолить, чем пересолить. Правда, ведь?

— Правда, Ксюша, правда. И пусай в Вашей жизни с Максимом, пары, которую смело можно отправить на конкурс красоты, сладкого воздуха будет больше, чем горького. Счастия Вам и удачи!

Алесь СИВЫЙ.

23 студзеня

ПЯТНИЦА
Уск. 8.12 Заж. 16.32
Даўж. дня 8.20
Маладзік 21 студзеня

85 гадоў з дня нараджэння
А.Я. Каваленкі, Героя Са-
вецкага Саюза, ураджэнца
в. Якімаўка Рэчыцкага раёна

Рекламу
не абавязальна
дастаўляць
в рэдакцыю, ёе
МОЖНО
вместе с гарантийным
письмом
передать
по факсу:
(017) 206-69-04.

ЧАСТНОЕ
ОБЪЯВЛЕНИЕ

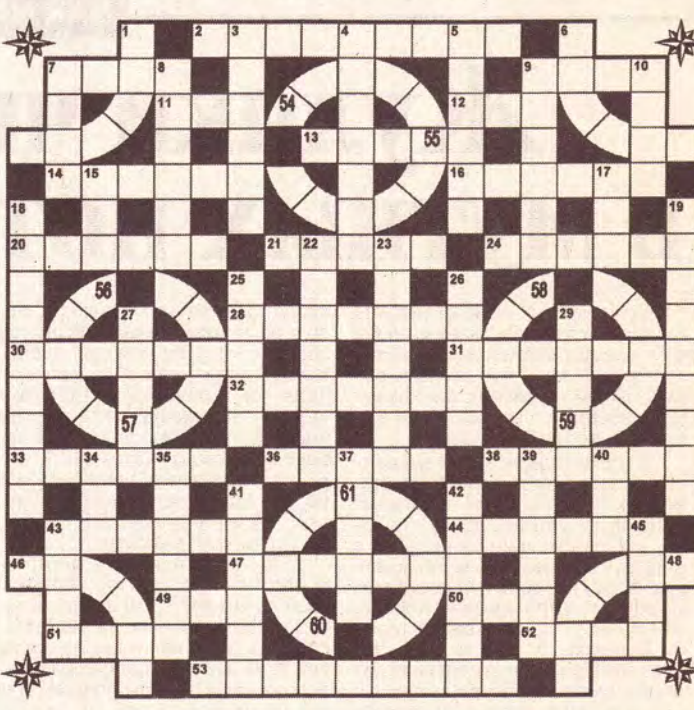
Считать
недействительным

Утерянне удостоверение ин-
валида II гр. Серия 07 № 035534.
Утерачное свидетельство о
праве на льготы СА №219066 на
имя Тумашевского А.Б.

КРЫЖАВАНКА

Духоўны скарб Беларусі

Па гарызанталі: 2.Адзін з мас-
такоў-мастаў кампазіцыі "Тай-
ная вярочка" для Ісаксеўскага сабо-
ра. 7.Балет Югена Глебава. 9.Не-
фармальны маладзёжны рух.
11."Смех не арэх — ...не лепш"
(Уладзімір Ліпскі). 12.Распу-
блканскае грамадскае аб'яднанне
"Беларускі ...-цэнтр". 13.Янка Ку-
пава — першай велічыні.
14.Паст і перакладчык, яму, "во-
рагу народа", даў у выську
ліст са словамі патрыі Яку-
Колас. 16.Паст-дэмакрат, пера-
кладчык на беларускую мову
вершаў Уладзіслава Сыракомлі.
20.Першая беларуская неслетлі-
вая газета "Мужыцкая ...".
21.Горад, дзе быў збудаваны
касцёл Святога Станіслава. 24.Вы-
давец, дзейнасць якога рабіла яго
падобным да славацкага венецыян-
скага выдаўца Адама Манушэ.
28.Твор П.Бітэра "Сказанне пра ...
Берасейскага". 30.Імя выдатнай
паэты, аўтара радка з верша "Быды
ты, ёсць і бузень, Беларусі".
31.Пэсыяніст Валентына Коўтун
— літаратурнай прэміі імя Ар-
кадзя Куляшова. 32.Бурым ча-
ртам цягнуць ... — даўняе, паросла-
лазай, рэчышча ракі (Мікола
Ракітны). 33.Установа, якая ведае
справы БНФ. 36.Прываўка:
"Прыйдзі! ... кідай рагат, бяры
свіньку" — сёй памаленку!
38.Вёска, дзе нарадзіўся выдатны
мастак Апалянар Гараўскі. 43.Пра-
веднік і красамоўца, першы
рэктар Віленскай акадэміі. 44.Тое,
што складае аснову, змест якога-
небудзь мастацкага твора (перан.).
47.Стваральнік тэатра, які
прадоўжыў традыцыі Першай бе-
ларускай трупы Ігната Буйніцкага.
49.Назва альбому гурта "Стары
Ольск". 50.Імя Залускага, музы-
канта і прапагандаста творчасці
славацкага продка М.К.Агінскага.
51.Верш Уладзіміра Караткевіча,
прысвечаны Янку Брылю. 52.Пер-
шая дэпартная беларуская газета
... Доля ... 53.Горад, дзе на-
радзіўся Пётр Місцлавец.
Па вертыкалі: 3.Паліручкі
для дзяцей, выданыя кнігадрука-
ром Іванам Федаравічам. 4.Эка-
наміст, адзін з аўтараў твора "Га-
рады і вёскі Беларускай ССР".
5.Кілаграм беларускай літаратуры.
6.Мера плошчы ў сістэме мер
дзяржаўна-беларускай культуры.
8.Кніга маладога празаіка Сяргея
Рублёўскага, за якую яму пры-
судзілі прэмію імя Уладзіміра Кар-
аткевіча. 9.Палітоныя выдатны
мастак Гаўрыла Вацаніка.
10."Паслужай вечарам ці ... у лесе
— мір і шынша" (Генальд
Кляўко). 15.(Зосі): "Што ... мне
пыталі: не хочацца нават і ўспамі-
наць ... (Шкапа Гарны).
17.Музыкант, рэжысёр Алякс-
сандра Ленкіна "Правасветная ...".
18.Матаматык, аўтар навуковай
працы "Праблема Мілера ў мет-
рычнай тэорыі лікаў". 19.Фільм
рэжысёра Юрыя Елхана "... Служ-
ка". 22.Аўтар трылогіі "Альпе-
рава лэзіа". 23.Адзін з лепшых
біблістаў і філосафаў. 25.Імя паэты
Барысавой, стваральніцы казак і
апаўданаў для дзяцей. 26.Зна-
камітая майстрыца па вырабе
лялек. 27.Імя першай у Беларусі
жанчыны-геолага, якая праводзіла
даследаванні. 29.Імя
знаўцы старадаўняй музыкі ... Ва-
чорка. 34.Герой Савецкага Саюза,
танкіст, удзельнік вызвалення Ба-
рысава. 35.Узваранае поле. 37.Імя
дадны пясняр, рэдактар газеты
"Беларускі шлях". 39.Імя таго
даволі, каб некай ... учарашня
дзіця, мае заслужанае імя наставіў
і аўтарытэт падарыў? (Васіль
Быкаў). 40."Дзесяць забрахла
гэна, і здалёку пачуся ... лыва"
(Янка Маур). 41.Паст, аўтар
шпілёра беларускай лірыкі "Зай-
рай, зайрай, хлопчы, малы".
42.Адна з самых тытулаваных
спартсменаў планеты. 43.Назва
вышэйшага органа Кансерва-
тыўна-Хрысціянскай партыі
БНФ. 45.Бабруйчанін, твар якога
прызнаны адным з самых прыго-
жых на конкурсе "Віц-Містэр
Маладзё Свету", што ладзіўся ў
Іспаніі.
Па дыаг: 1.Любімы выраз
Ганны Міска "Бялізвец памі-
рае увесь час — ... памірае адзін
раз". 6.Майстар кавальскай спра-
вы з Глыбокага. 46.Паміж
мястэчка, звязанае з імем Тадэву-
ша Касцюкі. 48.Польскі мова-
наўпа, прыхільнік чысціні роднай
мовы, тым не менш увёў у свой
слоўнік шмат беларускай лексікі.
Чайновы: 54.Рэжысёр
карціны "Знак білы" ... 55 ...
бібліятэка — так называў белару-
сь у часы Міндоўга. 56.Горад,
вернуты Вялікаму князю
Літоўскаму пасля падпісання дзя-
вільскага замірэння. 57.Эпічны
твор Васіля Якевіча. 58.Імя ад-
наго з братоў Зізіаніў, вядомых
дзяржаўна-беларускай культуры.
59.Герой Савецкага Саюза з Ка-
пільшчыны, камандзір
гайчэчнай батарэі, які вызначыўся
у баіх за Берлін. 60.Імя паэты,
паміж якой прысвечана роман
Валентына Коўтун "Крыж міла-
сэрнасці". 61.Імя палітычнага і
грамадскага дзеяча Вялікага кня-
ства Літоўскага Тызенгаўза.



Адказы на крыптаграму, апублікаваную ў №6

1.Гамбург. 2.Шыльда. 3.Праніца. 4.Човен. 5.Дзяж.

"Добрая маці дае пазнаку большым кавалкам пірага, чым сваёму дзіцяці".

EUROSPORT

04.00 Тенніс.
13.45 Скейтон.
15.15 Бяатлон.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прымная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэдакцыя аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэзюэне і не вяртае, права ўстаўлення ў перадавы накіравана за сабой. За інфармацыю, размяшчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтара не падлягае галасаванню.
Ліцэнзія на выдрук дзейнасці ЛВ №448 ад 15 мая 2000 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты адпавядае ААТ "Вясняны звесткі" з ліцэнзійнага нумара, 220073, Мінск, 1-ы Заградыны вулук, 3. Падпісаны ў друку ў 15.00. Аб'ём 2 друку. Тэраж: 28 260 экз. Заказ № 572.

Пятніца,
23 январа

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.00 Новості.
07.05, 08.10 "Добroe утро, Беларусь".
08.45, 14.45, 16.45, 23.50 "Моя страна".
09.10 "Русские амазонки". Сериал.
10.05, 17.05 Сериал "Мисс Марпл".
11.05 "Самозванцы". Сериал.
12.10 Драма "Прикованный".
14.05 "На перекрестках Европы".
15.15 Сериал "Вспомнить все".
16.05 "5х5".
18.05 "Маски-шоу".
18.25 Фільм "Интердевочка". (Россия-Швеция).
21.00 Панорама.
21.50 Спецназначенный репортаж.
22.05 Триллер "Оператор". (США, 2000 г.).
00.05 Приключенческий фильм "Гендолина". (Франция).

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 22.40 Наши новости.

08.05 "Добroe утро".
09.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 Сериал "Следующий".
10.45 Детский сериал "Твинини".
15.10 "Город женщин".
15.45 Сериал "Берег мечты".
16.30 "Угадай мелодию".
16.55 "Большая стирка".
18.10 "Новый день".
18.30 "Без срока давности".
19.00 Поле чудес".
20.00 Времья.
21.00 Музыкальная программа "Высшая лига".
22.50 Боевик "Без компромиссов". (США, 1986 г.).

РОССИЯ

07.45 Сериал "Русские амазонки-2".
08.50 "Короткое замыкание".
09.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 16.00, 19.00 Вести.
10.30 Местное время. Вести-Москва.
11.00 Муусульмане.
11.00 Воя Россия.
11.15 Москва-Минск.
11.30 Колосальное хозяйство.
11.50 Сериал "Неотложка".
16.10 В поисках приключений.
17.10 Сериал "Навеки Джугли".
18.00 Комната смеха.
19.30 Местное время. Вести-Москва.

19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Фільм "Пятый элемент". (Франция-США, 1997 г.).
22.25 Фільм "Тихий американец". (США, 2001 г.).

ЛАД

06.30 Euronews.
08.00, 14.00, 20.00 Новості.
10.10 "Множество вечности".
08.30 "Другие танцы".
08.35 Сериал "Развязка пете-
бургских тайн".
09.35 "Свет далекой звезды. Зино-
вья Баби".
10.05 "Свобода слова".
10.30 Сериал "Грешная Анжели-
ка".
11.15, 12.55 Обычный необычный
день.
11.50 Сериал "Друзей не выбира-
ют".
13.20 Мультфильмы.
14.10 "Время кино".
15.05 "Учительская".
15.15 "Эх, анекдот, анекдот".
15.30 "Женитьба". Спектакль.
17.10 Сериал "Возвращение Шер-
лока Холмса".
18.05 "Между нами, женщинами".
18.25 Фільм "Угнать за 60 се-
кунд". (США, 1974 г.).
20.15 "Колыбельная".
20.30 "Дела семейные".
21.15 Сериал "Грешная Анжели-
ка".

22.05 Сериал "Развязка пете-
бургских тайн".
23.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси.

НТВ

09.00, 11.00, 16.00, 18.00 Сегод-
ня.
09.25 "Их нравы".
10.15 "Страна советов".
14.35 "Принцип домино".
16.30 Сериал "Она написала убий-
ство".
17.30 Протокол.
18.35 "Свобода слова".
19.55 Боевик "Гангстеры". (Бель-
гия-Франция).
22.20 Лучшие бои. Виталий Кличко
против Ларри Дональда.
СТВ+RenTV
06.25, 15.40 "Пауэр реинджерс, или
Могучие рейнджеры в космосе".
Сериал.
06.50 "Близнецы судьбы". Мультсе-
риал.
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.45
"24 часа".
07.50 "СТВ-спорт".
08.05 "Минщина. Люди, события,
факты".
08.15 "Минск и минчане".
08.30 "Технология".
08.40 Боевик "Воин мечты". (США,
2003 г.).
10.20 "Автопанорама".

10.40 "Театральные истории".
10.55 "Дикая планета".
11.30 Док.фильм "След детства".
12.00 "Час суда".
13.00 "Диалог со всем миром".
13.50, 18.30 "Желанная". Сериал.
14.50 "Летучий корабль". Мульт-
фильм.
15.15 "Маска". Мультсериал.
16.00 "Стойкий оловянный солда-
тик". Мультфильм.
16.20 "Тема дня".
16.50 Комедия "Спящий лев".
(Россия, 1965 г.).
18.00 "Минщина. Люди, события,
факты".
18.20 "Светская хроника".
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 "Минск и минчане".
20.25 "Добрый вечер, малыш...".
20.40 "Автопанорама".
20.55 Комедия "Алский небос-
креб". (Франция, 2001 г.).
23.05 "Технология".
23.15 "Реактивный бокс".
23.40 "Новости СНГ".
23.55 Боевик "Украсть Кэнди".
(США, 2002 г.).

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 Информационно-раз-
влекательный канал "Настроение".
07.45 Газетный дождь.
07.55 "Страсти по Саломее". Се-
риал.

08.45 "Провинциалы". Сериал.
09.40 Европейские ворота России.
09.45 Телемагazin.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 Собы-
тия. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Караоке стрит.
11.30 Наша версия.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Кестер". Сери-
ал.
15.30 Каля-малы.
16.00 "Комиссар Мулен". Сериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
18.55 "3а кулисами". Сериал.
19.55 "Провинциалы". Сериал.
21.35 "Народ хочет знать".
22.25 Временичко.
22.55 Петровка, 38.
23.15 25-й час. События. Время
московское.
23.35 "Умри со мной". Худ.фильм.
(США, 1994 г.).
01.10 Мода non-stop.

8-й КАНАЛ

17.30 "Мультпарад" от "Бургера".
17.45 Худ.фильм "Рижские канику-
лы".
19.25 К-видео "Топ-8".
19.30 Сериал "Адютант его пре-
восходительства".
20.45 "Вечерница".
21.00 Региональный репортаж.